

BRAMANT TEATRE

"Boges"

Necesidades técnicas iluminación:

- 18 ch. dimmers
- 9 PC de 1 kw.
- 13 recortes 25/50º
- 5 par led RGBW
- 1 máquina de efecto agua (aporta cía.)
- Mesa de iluminación programable. A ser posible LT.

Necesidades técnicas audiovisuales:

- P.A. acorde con la sala.
- Monitores de escenario
- Mesa para conectar ordenador de compañía.
- Proyector (en caso de no tener el teatro, lo aporta la compañía)
- Cable HDMI del proyector (1º vara escenario) a cabina de control.
(en caso de no tener el teatro, lo aporta la compañía)

Personal técnico necesario:

- 1 técnicos de iluminación
- 1 técnico de audiovisual.

TÉCNICOS EN GIRA:

ILUMINACIÓN: DAVID LAZA 670.822.653

AUDIOVISUAL: FEDE CARADUJE 626.661.187

Espacio mínimo

- **Disposición del espacio:**
 - A la italiana: Sí

Dimensiones del escenario

- **Ancho:** 6.00 metros
- **Fondo:** 6.00 metros
- **Alto:** 4.00 metros

Dimensiones de la embocadura

- **Ancho:** 6.00 metros
- **Alto:** 4.00 metros

Otros

- Adaptable a otras dimensiones

Necesidades de escena

- **Cámara negra:** Sí

Equipamiento de iluminación y sonido

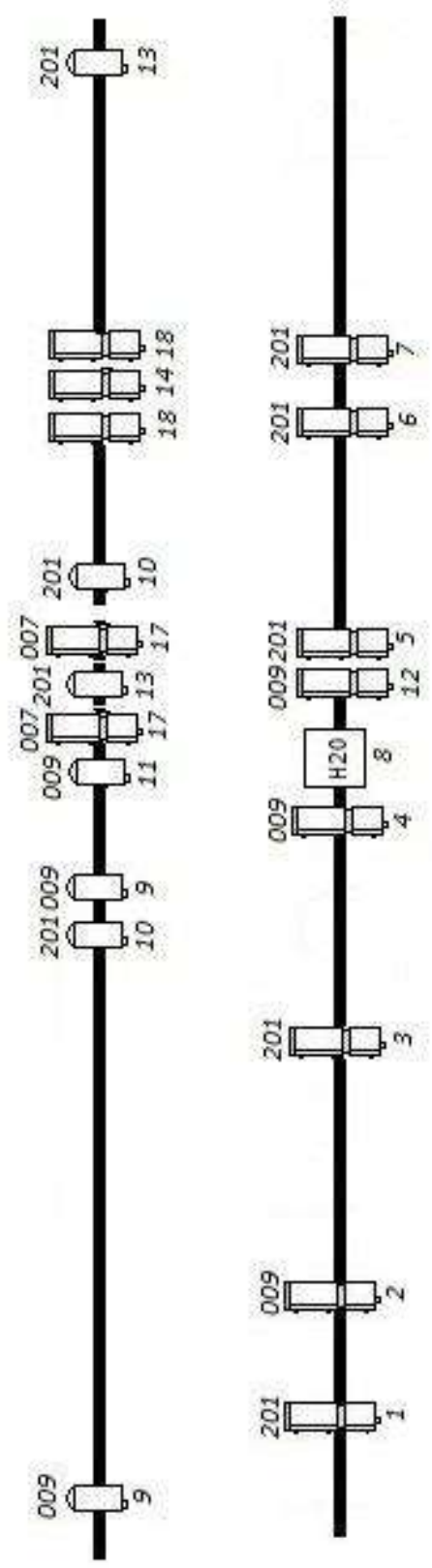
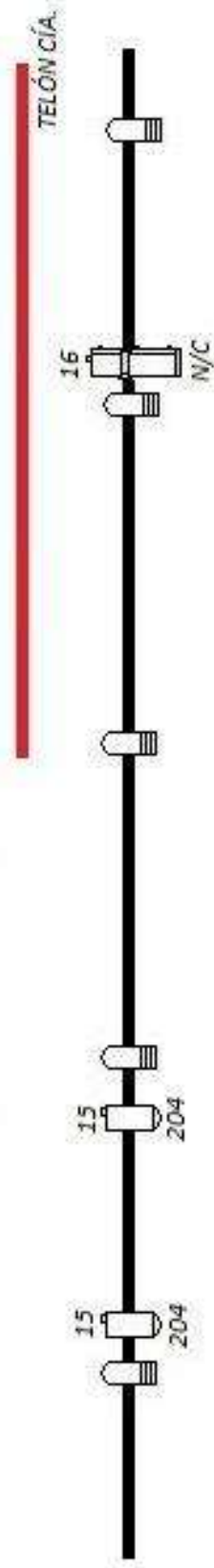
- **Potencia de luz:** 20,000 kW
- **Potencia de sonido:** 2,000 W

Programa técnico de trabajo

- **Montaje:**
 - Tiempo estimado: 3 horas
 - Personal estimado: 1 o 2 personas para ayuda en montaje
- **Desmontaje:**
 - Tiempo estimado: 0.5 hora

Observaciones

- La compañía aporta 1 técnico de iluminación y 1 de audiovisual.



LEYENDA



BRAMANT TEATRE
"BOGES"